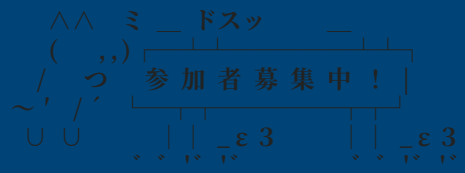


大体のことは、スレの基本的な流れを見てそれにならえばOK。

- Q．とにかく参加したいです！
- Q．配信の仕方がわからない！
- Q．配信ツールはどこですか？
- Q．配信できてるか確認して欲しいです！
- Q．エンコード設定はどれくらいがいいのかな？
- Q．字幕ツールが配信画面に映らない！
- Q．どうやって参加表明すればいいんですか？
- Q．開始時間に間に合わなかった・・・途中参加ＯＫですか？
- Q．え、ホントに途中参加していいの？
- Q．罰ゲームって何やらされるんですか？
- Q．××や△△って何ですか？
- Q．テンプレは作っておかなきゃダメでしょうか？
- Q．初めてテンプレ出す時とか緊張しそうです＞＜
- Q．テンプレ作りたいんですが記述方法がわかりません……
- Q．他のまとめwikiと比べてあまりにテキトーな解説ページですね？

Q．とにかく参加したいです！

Ａ．次ゲとして指定されたゲームを所持していて、配信環境があれば誰でも参加可能だよ。
でも、ネタプレイやふざけたプレイ、勝手な縛りプレイなどはせず、本気でプレイしてね。
手加減なんて無用だ！

Q．配信の仕方がわからない！

Ａ．以下のリンクを参照するとかして調べてくれ！
・VIPで初心者がｹﾞｰﾑ実況するには@Wiki http://www18.atwiki.jp/live2ch/
・ﾎﾗｰｹﾞｰﾑ実況wiki http://www12.atwiki.jp/kawashima/
・実況設定@なん実VIP http://wme0v0streaming.web.fc2.com/

Q．配信ツールはどこですか？

Ａ．windows media Encorder

Q．配信できてるか確認して欲しいです！

Ａ．なんでも実況Vにあるテストスレ
「【ﾃﾝﾌﾟﾚ】鏡募集、実況ﾃｽﾄ、質問、代行ｽﾚ【必読】」 がお勧め。
他にも配信に対する質問がある人はスレ違いなんで上記のテストスレへGO！

Q．エンコード設定はどれくらいがいいのかな？

Ａ１．とある多元さんによると、ビットレートは200ちょい、fpsは15、
配信サイズは256x240とか320x240以下、という設定だと負荷が少なくて良いらしいよ。
あとフレームの欠落を防ぐために画像の品質(滑らかさ)は低めの設定が吉。

Ａ２．避難所民が設定の目安をアドバイスしてくれました
よくわからんやつは以下に従うと吉
※本人による加筆修正を行っています。

79 名前： 以下、名無しに代わりましてVIPが実況します [sage] 投稿日： 2011/01/16(日) 22:38:06 zunQTUFA0

> ビデオビットレ+オーディオビットレ＝合計ビットレート。
>
> 大体、罰スレで多元さんが指定してるのは、この合計ビットレートで、可能なら250kbps以下が望ましいです。
>
> でも、配信サイズが320*240の場合、ビデオビットレ÷FPS が10を切るような値だと、画質がボロボロだったり、逆にエンコ、再生が重くなったりします。
> 大体、15前後位が、画質もボロボロにならず、再生も軽くなります。
> 17～19あたりを超えると再生が重くなりはじめます。ですが、あまり大きな数値にならない限りは、緩やかな上昇だったと思います。
>
> また、FPSについてですが、FPS20は、単純にFPS10の2倍重いと思ってください。
> アクションゲームでは、FPS12以上ないと視聴に耐えれないため、FPS12～16がちょうどいいとされます。
>
> オーディオビットレの方は、WMAなら20～40くらいでほぼ問題ないです。
> 罰ゲスレに関しては、モノラルのほうがステレオの半分のビットレで済むので、モノラルのほうがいいでしょう。ステレオにする理由は余り無いと思います。
>
> 以上のことから、ビデオビットレート＝FPS15×係数15＝225、オーディオビットレート30で、
> 合計255kbpsが画質と軽さの限界ビットレートと言えます。250以下を推奨するのは、この理由ですね。

> ちなみに私の設定は以下のとおりです。上記ビデオビットレの係数は大体18です。
> 点滅・画質・軽さ・音質を追求してこの設定にしてあります。よろしければご参照下さい。
>
> > **オーディオ エンコード モード**: CBR
> > **ビデオ エンコード モード**: CBR
> >
> > **配信対象**: 250 Kbps
> > **オーディオ コーデック**: Windows Media Audio 9.2
> > **オーディオ形式**: 20 kbps, 32 kHz, mono CBR
> > **ビデオ コーデック**: Windows Media Video 9
> > **ビデオ ビット レート**: 221 Kbps
> > **ビデオ サイズ**: 320 x 240
> > **フレーム レート**: 12 fps
> > **キー フレーム**: 3 秒
> > **画像の品質**: 30
> > **バッファ サイズ**: 2 秒
>
> ビデオ221kbps+オーディオ20kbpsで241kbpsですが、WMVのオーバーヘッド9kbpsがあるので、合計ビットレは250kbpsの設定です。

Q．字幕ツールが配信画面に映らない！

A．SCFHの「レイヤードウィンドウ表示」にチェック

Q．どうやって参加表明すればいいんですか？

A．罰１主がスレに次ゲのゲームテンプレを貼って、更に参加者募集開始の宣言をした後に、
「参加」等のコメントと共に 自分の配信ＵＲＬ をスレに書き込めば参加表明になるよ。

Q．開始時間に間に合わなかった・・・途中参加ＯＫですか？

A．テンプレの参加条件に途中参加○がついてたらＯＫだよ。ただしビリになっても文句言っちゃダメだよ。

Q．え、ホントに途中参加していいの？

A．ＯＫだよ。

Q．罰ゲームって何やらされるんですか？

A．次のゲームも強制参加させられるだけだよ。別に××とか△△されるわけじゃないよ。

Q．××や△△って何ですか？

A．少しそこの公衆トイレでゆっくりしようか・・・。

Q．テンプレは作っておかなきゃダメでしょうか？

A．テンプレ保管庫一覧 にあるテンプレを流用してもいいし、（安価で）スレ住民からテンプレを募ってもいい。
　テンプレ作っておかないと参加できないなんてことはないよ。

Q．初めてテンプレ出す時とか緊張しそうです＞＜

A．初めはみんな素人だった。
「テンプレ出すの初めてですけどこんな感じで良いでしょうか」
等と書いておくと、間違いがあった時にやんわり教えてもらえるかも。

Q．テンプレ作りたいんですが記述方法がわかりません……

A．作るときのコツ（一例）を解説します。
【募集開始時刻/締切時刻】 ～/～
テンプレが出されてから各々がルールを把握、準備する時間も考え、募集開始から締切まで最低でも10分は確保しましょう。

【ソフト名（機種）】 ～（～）
ソフトによって移植版で仕様が違う場合があるので、移植版を含むのかどうかははっきりと。

【クリア条件】 ～
曖昧なクリア条件はｇｄｇｄを呼びます。丁寧に。

【終了時の宣言】 ～で書き込み
「～したら」「～の画面が出たら」等、初見さんでもわかりやすいように。

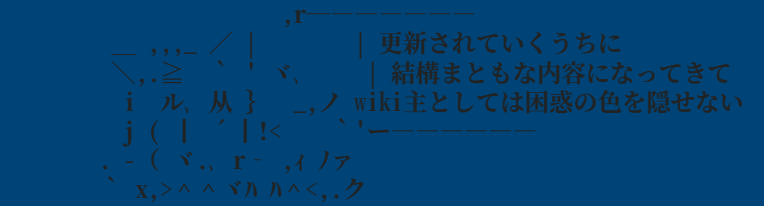
【上限人数/途中参加】 ～/～
参加者まとめ、結果まとめを書き込みをするのは罰主の役目です。自分で捌ききれる人数に。
また、多元さんがいる場合は多元さんの限界人数を把握したうえで設定しましょう。（多元さんに映らないのを承知した上でなら多元さんの限界人数を超えて設定するのも可）

【制限時間】 ～分（TOP後～分）
クリア条件とあわせて現実的な範囲で設定すればOK。TOP後の設定はあってもなくても自由です。

【ビリ判定】
クリア条件を満たせなかった参加者はここの判定に従うことになります。クリア条件と同様、丁寧に。
特にタイムアップ時の状況に対する措置をしっかり決めておくと、後々面倒が起きずに済みます。

【開始画面】 ～
必ず全員がその場面から始められるものにしましょう。大抵は無難にタイトルからでOK。

【備考】 ～
裏技の使用可否、あるならハンデ設定等々、参加者が混乱することないようにしっかり補足しておきましょう。

Q．他のまとめwikiと比べてあまりにテキトーな解説ページですね？

A．