

## エル・ブレイズ



VF5の新キャラの一人で、ウルフと同じプロレスラーだが、こちらはルチャ・リブレをスタイルとしている。全キャラ中最も小柄で女性キャラよりも背が低い。

打撃技が多彩であり、単発から連携まで近距離の立ち合いで有効な技はほぼ一通り揃えている。  
(5現在、下段全回転と下段投げを装備している唯一の男性キャラである)

コンボの威力は総じて高く、始動技も隙の少ないものが多い。  
特にシャドウハンマーからのコンボは上段始動であるものの大ダメージを誇り、その後も非常に有利な展開に持ち込めるため、劣勢を一気にひっくり返すことが可能である。

ルチャ・リブレというスタイルに見合ったダイナミックな跳躍技も多い。  
投げの後等で起き上がりに重ねて、背後や側面などに回り込むことも他キャラより容易にできる。

ロケットディスチャージという特殊移動を持ち、これは相手を通したり壁ではね返るという過去のシリーズに無い性質を備えている。  
しかし実戦では移動スピードの遅さから単発での活用が難しく、他キャラの構え同様に打撃技から移行して二択を迫る戦術が一般的である。

弱点はリーチの短さと言われており、遠距離戦の置き技で苦しめられたり、相手のちょっとしたバックダッシュで打撃が空振ってしまったりする。これらはこのキャラを使用する誰もが最初にぶつかる壁である。

しかし前後の歩きやダッシュが速く、その小柄故上手く移動すれば相手の技を空振りさせる機会も多い。  
遠距離で焦れるのではなく、自在に間合いをコントロールしつつ相手のミスにつけ込み、高性能な打撃技を駆使して暴れ回るのがこのキャラの真骨頂といえる。

投げ技の威力は平均的だが、「二番目に威力の高い投げが二方向」という変わった優遇を受けている。  
このため相手側は投げ返きの選択が少し難しくなる。

[技表](#)

[コンボ](#)

[基本戦術](#)

[アイテム](#)

## バージョンB変更点

- エル・ブレイズ強すぎ -- ウンチャン (2007-05-10 15:54:25)
- 使いやすい -- パリー (2007-08-20 21:03:39)
- 最強 -- 強い (2007-11-26 22:18:54)
- スプレットウイングかっこえー -- エルブレイザー (2008-07-27 20:43:07)
- コンボトワイライトブランド最高に使いやすい。 -- 爆水丸 (2008-12-14 20:21:45)
- 声がいい?ワイルド? -- 激弱さん (2009-06-07 19:21:06)
- うせるしねばかばか もうええわどうもありがとうございました -- 得る無礼ジャー (2010-04-11 12:19:35)

名前:

コメント:

投稿